

MONITORIA

★ FACHA ★



FACHA



FACHA



FACHA

Rio de Janeiro

FACHA EDITORA

Rua Muniz Barreto, 51- Botafogo Rio de Janeiro - RJ CEP 22251-090

2022

DIREÇÃO DA FACHA E OS SETORES DE APOIO ACADÊMICO

DIREÇÃO

Diretora Geral

Márcia Regina Alonso Pfisterer

Vice-Diretora

Andréia Alonso

Superintendente Financeira

Cláudia Alonso

Diretora Acadêmica

Prof^a Dr^a Flávia Maranhão

Gerente de Operações

Flávio Cavalcanti Barreto

Gerente de Infraestrutura

Marcio Cardoso Christ

Gerente Comercial e de Marketing

Maurício Delayti

COORDENAÇÕES DE CURSO

Coordenadora de Administração e de Marketing

Prof^a Dr^a Flávia Freitas

Coordenador de Cinema e Audiovisual

Prof. José Augusto Neto

Coordenadora de Design Gráfico

Prof^a Dr^a. Vera Lopes Lima

Coordenadora de Direito

Prof^a Me. Carolina de Aquino Medici

Coordenadora de Jornalismo

Prof^a Me. Ivana Gouveia

Coordenadora de Publicidade e Propaganda

Prof^a Me. Renata Nogueira

Coordenador de Relações Públicas

Prof. Me. Rafael Melo

COORDENAÇÕES ACADÊMICAS

Coordenador Operacional Acadêmico

Prof. Dr. Leandro Lacerda

Coordenador do Núcleo de EAD

Prof^a Me. Adamir Galignani

Coordenadora de TCC e de Iniciação Científica

Prof^a Dr^a. Maria Paulina Gomes

Coordenador de Pós, Extensão e Intercâmbio

Marcio Cardoso Christ

FACHA EDITORA

Rua Muniz Barreto, 51- Botafogo Rio de Janeiro - RJ CEP 22251-090

Monitoria na Facha

Agosto de 2022

Revisão: Maria Paulina Gomes

Editoração: André Cunha

Produção: Letícia Ramos

Todos os direitos reservados.

É proibida a reprodução deste livro com fins comerciais sem prévia autorização da Facha Editora.

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO-NA-FONTE

Ficha elaborada pela Biblioteca Central Miguel Alonso/FACHA

E61

Monitoria Facha / revisão Maria Paulina Gomes, editoração André Cunha, produção Letícia Ramos. - Rio de Janeiro: Facha Ed., c2022.
16 p.; Livro digital.

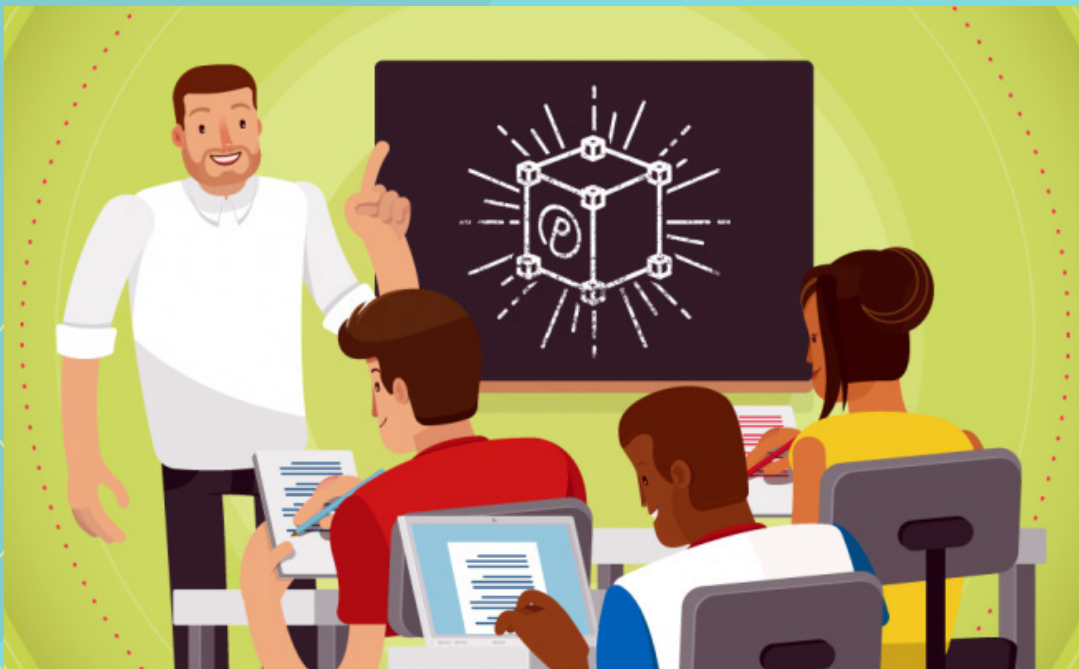
1.Educação – Estudo e ensino. 2. Programa Institucional de Monitoria (PIM). I. Gomes, Maria Paulina. II.Cunha, André. III. Ramos, Letícia.

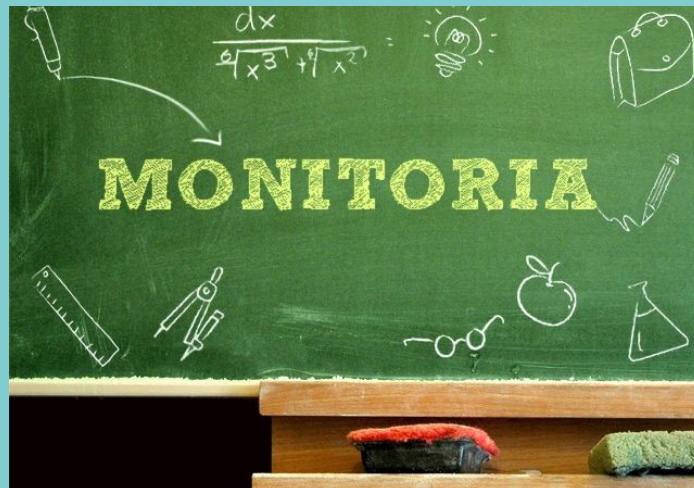
CDD: 370.1

VOCÊ SABE O QUE É MONITORIA?



VOCÊ SABIA QUE A FACHA POSSUI UM PROGRAMA INSTITUCIONAL DE MONITORIA (PIM)?





Desde 2013 a Facha possui o PIM – Programa Institucional de Monitoria- concedendo aos alunos a oportunidade de participarem como **bolsistas** ou **voluntários** do programa, vinculados a uma disciplina do seu curso.

Na Monitoria, o aluno atua como um “auxiliar” do Professor Responsável pela Disciplina, tendo a oportunidade de vivenciar alguns aspectos da docência, tais como orientar os demais alunos da disciplina em suas atividades, retirar as dúvidas que porventura tenham, preparar materiais de apoio para as aulas, orientar grupos de trabalho e de pesquisa, dentre outras atividades, sempre sob a supervisão do professor responsável pela disciplina.

Assim, um dos objetivos principais da monitoria é despertar no aluno o desejo de, num futuro próximo, vir a ser um professor, fazer mestrado e até doutorado e, quem sabe, ingressar no magistério.

PREPARE JÁ SEU PLANO DE TRABALHO!

PARA FAZÊ-LO, CONSULTE O EDITAL.

Link: <https://faculdade.facha.edu.br/monitoria>

ENTRE AS ATRIBUIÇÕES DE UM MONITOR ESTÃO:

- REALIZAR TAREFAS DIDÁTICO-CIENTÍFICAS, INCLUSIVE, NA PREPARAÇÃO DE AULAS, TRABALHOS DIDÁTICOS E ATENDIMENTO A ALUNOS.
- PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE PESQUISA E EXTENSÃO
- REALIZAR TRABALHOS PRÁTICOS E EXPERIMENTAIS
- ELABORAR RELATÓRIOS DE ATIVIDADES DESENVOLVIDAS
- PARTICIPAR DE EVENTOS PROGRAMADOS PELO NÚCLEO DE MONITORIA



VEJA O CRONOGRAMA PARA O PERÍODO 2022-2023

FIQUE ATENTO E NÃO PERCA AS DATAS!

ATIVIDADES	DATAS	ONDE?
INSCRIÇÕES	01 DE JUL A 23 AGO	VIA E-MAIL*
ANÁLISE CURRICULAR E ENTREVISTA	24 AGO 15h A 18h	2º ANDAR, RECEPÇÃO DA DIREÇÃO E COORDENAÇÕES
DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS	31 AGO 2022	SITE DA FACHA https://faculdade.facha.edu.br/monitoria
ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO	01 A 6 SET 2022	VIA E-MAIL*
INÍCIO DAS ATIVIDADES	09 SET 2022	
TÉRMINO DA VIGÊNCIA	31 AGO 2023	
ENTREGA DO PLANO DE TRABALHO	14 A 15 SET 2022	VIA E-MAIL*

E-MAILS PARA ENVIO DE DOCUMENTOS:

monitoria@facha.edu.br

maria.paulina@facha.edu.br

COMO DEVO PROCEDER PARA INGRESSAR NO PROGRAMA DE MONITORIA?

Vinculada à Coordenação de TCC e de IC existe uma Coordenação de Monitoria, cujo e-mail é monitoria@facha.edu.br.

Anualmente, no mês de junho, essa Coordenação publica um Edital, disponibilizado no link <https://faculdade.facha.edu.br/monitoria> contendo as orientações necessárias para o ingresso no PIM (Programa Institucional de Monitoria).

Então, se você deseja ser um monitor, fique atento porque esse Edital já está disponível no site.
Leia-o com atenção!

**FIQUE ATENTO:
O EDITAL JÁ ESTÁ PUBLICADO!**





NA FACHA você não precisa fazer prova para ser monitor!

**SUA PARTICIPAÇÃO NO PROCESSO
SELETIVO SE DARÁ POR MEIO DE**

- CR (no mínimo 7,0 na referida disciplina),
- Análise do currículo lattes, feito na plataforma lattes do cnpq (cnpq.org.br)
- Entrevista com a Coordenação de Monitoria.

QUE VANTAGENS VOCÊ PODERÁ TER AO SE TORNAR UM MONITOR?

1

Enriquecer seu currículo

2

Aprender muito sobre a disciplina em que prestará Monitoria

3

Possibilidade de auferir uma bolsa em forma de desconto nas mensalidades durante um ano, com possibilidade de renovação por mais um ano

4

Ganhar horas de Atividades Complementares conforme o Regulamento de Atividades Complementares

5

Receber um certificado de Participação

6

Ter uma amostra do que seja “ser professor”



RELATO DE EXPERIÊNCIAS

MINHA EXPERIÊNCIA NA MONITORIA DA FACHA

DIREITO

Kícia Maria Cunha de Carvalho (atualmente prof^a do Curso de Direito da FACHA)



Minha experiência como monitora durou quatro anos e foi essencial para o melhor desenvolvimento do meu próprio aprendizado. Na monitoria aprendi a organizar os temas e o tempo de estudo, assim como os exercícios que foram imprescindíveis para alcançar o sucesso na prova da OAB. O trabalho dos monitores consistia em disponibilizar horários semanais para que pudéssemos sanar dúvidas teóricas, realizar exercícios e formar grupos de estudo da disciplina em questão. Mais do que aprender e exercitar uma possível carreira acadêmica tive o prazer e o orgulho de poder ter auxiliado diversos colegas a atingirem melhores resultados. Aprendi que o maior obstáculo não está no conteúdo didático, mas na falta de estudo e na falta de informação sobre as diferentes formas de aprendizagem que cada indivíduo possui.

Bruno Peregrino



Sou advogado criminalista, associado no Escritório Caio Padilha Advogados. Como aluno de Direito, fui monitor das matérias de História do Direito e Direito Penal, somando as duas atuei quase 3 anos no auxílio dos alunos e das professoras Carolina Médici e Maria Paulina. A monitoria foi essencial na minha formação, inclusive na minha aprovação no XXXII Exame da Ordem dos Advogados do Brasil sem a necessidade de fazer cursinho, porque o contato contínuo com a matéria e com os professores tornam a fixação do conteúdo muito mais eficaz, quase natural, o que facilita muito quando é chegada a hora de estudar pra temida prova da OAB. O monitor também tem a possibilidade de contribuir com seus colegas, tirando dúvidas, indicando material e, por vezes, fazendo encontros de revisão de material, o que permite conhecer novos colegas e criar uma rede de contatos que certamente vai ser importante para o futuro profissional do Direito, como tem sido pra mim. Além disso, a Monitoria é uma oportunidade para todos aqueles que desejam realmente aproveitar tudo que a faculdade tem para oferecer e se diferenciar pensando no futuro, colocando no currículo uma atividade que pode ser decisiva até mesmo para conseguir um emprego ou uma bolsa de pesquisa, como foi no meu caso!

Otavio Abdalla



Ser monitor, sem dúvida, foi uma das mais gratificantes oportunidades, até o momento, em minha carreira profissional. Ainda na faculdade descobri a paixão pela sala de aula, o imenso prazer em compartilhar conhecimento como também o aprendizado com cada aluno com os quais tive contato.

Ser monitor não é apenas “explicar a matéria”, mas, sim, entender as reais dificuldades e estas são de vários tipos: destaco a psicológica - seja por timidez, insegurança, medo, entre outros motivos -, a didática e até mesmo em relação à absorção, e melhor aproveitamento do conteúdo programático.

Os alunos, cada vez mais, buscavam a monitoria por motivos específicos e, algum tempo depois, começavam a superar suas dificuldades obtendo melhores notas. Sentiam-se, segundo eles, mais confiantes elevando, assim, suas respectivas autoestimas. O sorriso, gratidão, a felicidade e o alívio de cada pessoa não têm preço que pague.

Minha experiência como monitor foi de intensa doação, aprendizado, empatia, criatividade, conhecimento teórico, e principalmente prático, superação de obstáculos e extremo autoconhecimento. A monitoria é um dos principais instrumentos da Educação sem a qual se faz impossível transformar o mundo. O acesso ao conhecimento é a base de um futuro, cada vez melhor e igualitário.

COMUNICAÇÃO SOCIAL

Pedro Henrique da Silva Pereira



Sou egresso do curso de Comunicação Social com habilitação em Jornalismo das Faculdades Integradas Hélio Alonso (Facha), tendo estudado na instituição de 2016 a 2020. Atualmente sou discente do curso de Licenciatura em Letras Português/Literaturas da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UniRio). Em 2017 tive conhecimento do programa de Monitoria

Acadêmica da Facha, e decidi realizar minha inscrição. Após o processo seletivo, que a época constava da entrega de documentos e entrevista, fui aprovado para ser monitor voluntário da disciplina de Técnicas de Apuração, Entrevista e Reportagem, tendo como docente orientador, o professor Luciano Zarur. A disciplina pertencia a grade curricular do curso de Jornalismo. Além da exposição teórica sobre a construção de uma notícia, tal disciplina estimulava os alunos a realizarem na prática a elaboração de uma reportagem valorizando seus elementos primordiais, isto é, pauta, apuração, redação e edição do fato. Nos dois semestres (2017.2 e 2018.1) que atuei como monitor dessa disciplina, estabeleci um bom relacionamento com o professor-orientador e os estudantes das duas turmas, que interagiam e me davam espaço para deixar minhas contribuições nas aulas teóricas e também nos exercícios práticos. Sob a supervisão do professor-orientador: auxiliava os discentes na elaboração das reportagens em todos os seus processos já mencionados, sinalizando os aspectos que poderiam ser melhorados

nas produções. No ano de 2019 me inscrevi novamente no processo seletivo, sendo selecionado para atuar na disciplina de Cibercultura (2019.2) e Estudos da Internet (2020.1), disciplinas equivalentes, de cunho teórico pertencente ao ciclo de Teorias e Fundamentos, ministradas pelo professor Gabriel Neiva. Ambas as disciplinas acolhiam estudantes dos cursos de Jornalismo e Publicidade e Propaganda. Por serem disciplinas de cunho teórico, minha atividade se resumiu ao acompanhamento das aulas ministradas pelo professor-orientador, deixando contribuições diante das leituras e reflexões que eram propostas pelo professor para as turmas tomando como base o referencial bibliográfico utilizado e proposto pelas ementas das disciplinas. Considero o período em que atuei como monitor de grande experiência para minha carreira profissional e acadêmica, aguçando meu interesse pela docência como profissão, além de ser um diferencial no currículo para continuidade em cursos de pós graduação lato e stricto sensu no futuro. Ser monitor foi um grande presente e uma grande oportunidade que recebi para desenvolver atividades que me aproximaram cada vez mais da docência. Convido todos os alunos e alunas que tenham interesse a se inscrever no Programa de Monitoria e viver uma experiência ímpar dentre tantas que o Ensino Superior nos apresenta.

Felipe Porto Barreto Pinto



A experiência como monitor é algo que eu recomendaria a qualquer aluno de se ter (principalmente, se ele, ainda não teve trabalho ao longo de sua vida). Acho que, como quaisquer experiências que se tenha, gera amadurecimento. Eu recomendo a, especialmente, quem nunca trabalhou porque a pessoa estará sendo obrigada a adquirir mais uma responsabilidade

concomitantemente à faculdade e isto pode lhe ser de grande aprendizado. Fora que o aluno terá algo a mais para falar em processos seletivos e isto mostrará aos contratantes que eles estão lidando com uma pessoa que tem interesse pelo trabalho. Também é um modo do estudante ter o mínimo de noção de como funciona a área acadêmica e, quem sabe, desenvolver interesse em adentrar a mesma (por isto, recomendo tanto a quem já se interessa pelo campo, como a quem não tem interesse).

Eu fui monitor de Redação e Edição em Rádio e, ao longo da minha jornada, eu realizei pesquisas na biblioteca da faculdade e no google acadêmico sobre podcast. O que aprendi com isto? A ser cuidadoso com as fontes que se leva para a aula (visto que o professor tem uma responsabilidade muito grande de passar informações com embasamento aos seus alunos) e, também, descobri o google acadêmico (que me foi muito útil para o TCC e para a vida).

Li monografias e separei os trechos mais importantes sobre podcast, para que o professor realizasse aula a respeito, fiz “a ponte” entre alunos que desejavam realizar podcast esportivo na rádio da Facha e o docente Felipe Franceschini, com o intuito de obter as dúvidas do grupo, reportá-las ao professor e emitir a resposta aos estudantes. O que aprendi com isto? A tomar cuidado para não passar e repassar informações erradas. Tem-se que tomar cuidado com isto no mercado de trabalho.

Também realizei a coleta de notícias e noticiários no estúdio, para que o orientador utilizasse as gravações em sala de aula e explicasse aos alunos a diferença entre notícia e noticiário. Com isto, você tem noção, de forma mais clara, que o trabalho do professor não é feito de uma hora para outra. Dito isto tudo, recomendo muito a todos os alunos que tenham a experiência e, para quem acha que pode ser muito trabalhoso e não consegue dar conta simultaneamente à faculdade, não se preocupe. É super tranquilo. Somente se jogue e dê seu melhor que você conseguirá tranquilamente cuidar de sua vida profissional, da monitoria, do acadêmico, ter seu lazer e, talvez, com a monitoria, descobrir uma paixão.

Lívia Cristina Nunes Teixeira



A monitoria acadêmica foi muito importante para minha formação e desenvolvimento como estudante de Relações Públicas, entrar na monitoria consiste em muitas entregas que contribuem com o progresso do monitor. Durante a minha jornada pude aprender que os conteúdos teóricos podem proporcionar um melhor aprendizado quando compartilhado com os

demais alunos, uma cooperação mútua e de vínculo. O docente-orientador contribuiu com atividades técnicas e didáticas que culminou em uma aprendizagem integrada e humanizada, para além de resultados ou números.

A prática da monitoria também estabelece laços que são levados para toda a vida, de aprendizagem e de postura mercadológica. A experiência vivenciada durante meu tempo nas aulas contribuíram para as relação interpessoal de troca de saberes.

CINEMA

Daniel Sophia Meira



Como monitor da disciplina de Documentação e Preservação Audiovisual tive a oportunidade de receber o feedback diretamente dos alunos sobre suas maiores dificuldades, podendo influenciar na confecção do material didático utilizado em aula. A monitoria também contribuiu para a produção de um artigo, tabelas, resumos e trabalhos sobre o tema da disciplina, que

estão disponíveis até hoje como referência tanto para novos alunos quanto para aqueles que desejam revisitar os tópicos de preservação audiovisual. Sinto que os alunos que buscaram a monitoria se tornaram mais confiantes diante de assuntos considerados complexos, e o desempenho desses alunos foi acima do esperado por eles próprios e muito positivo para a disciplina em geral. O monitor é capaz de agir como a conexão entre os alunos que trazem suas dúvidas e o professor que prepara o conteúdo com base nesse feedback.

FACHA

www.facha.edu.br

Campus Botafogo • Rua Muniz Barreto 51 - Botafogo - Tel.: 2102-3100